

Medienmitteilung vom 26. September 2011

ERSTE WELLE FÜR «NOAHS FLUT»

**Mehr als 250 Schülerinnen und Schüler bringen Benjamin Britten's Kinderoper
in der Jesuitenkirche auf die Bühne**

Theatervermittlung an Kinder, Jugendliche und Schulen wird im Luzerner Theater gross geschrieben. Einer der Höhepunkte der Spielzeit 2011/12 bildet die Produktion «Noahs Flut» von Benjamin Britten. In Koproduktion mit dem Schulhaus Mariahilf in Luzern bringt das Luzerner Theater das Stück am 25. April 2012 in der Jesuitenkirche auf die Bühne. Das Besondere daran: Mehr als 250 Kinder und Jugendliche sind beteiligt, sie bilden das Orchester, singen und tanzen die meisten Rollen, machen das Bühnenbild, die Maske, Kostüme und entwickeln Ideen für die Werbung. Die erste Projektwoche hat heute begonnen. Wir laden Sie herzlich ein, den Produktionsprozess dieser aussergewöhnlichen Inszenierung zu begleiten.

Innerhalb von drei Projektwochen im September 2011, Februar 2012 und April 2012 arbeiten die jeweiligen Kreativteams an konkreten Aufgaben. Das Luzerner Theater betreut die Schülerinnen und Schüler und unterstützt die Lehrpersonen während des gesamten Projektverlaufs, speziell in den Bereichen Kostüm- und Bühnenbild, Maske, sowie Tanz- und Theaterpädagogik. Als Zusammenarbeit mit der Schule Mariahilf versteht sich die Produktion «Noahs Flut» als breit angelegtes Theatervermittlungsprojekt zur Förderung der schöpferischen Fähigkeiten der beteiligten Kinder und Jugendlichen vom ersten bis zum neunten Schuljahr.

Ziel ist, die musikalische Wahrnehmung der Schülerinnen und Schüler zu schärfen, sowie ihre Kreativität, Musikalität und ihren Teamgeist zu fördern. Die Produktion gibt ihnen die Möglichkeit, sich frei mit dem Stück auseinanderzusetzen und den Musiktheater- und Theaterbetrieb auf ihre eigene Art zu entdecken. Für das Luzerner Theater ergibt sich mit dieser aufwendigen Produktion die Gelegenheit, den beteiligten Kindern, Jugendlichen und auch ihren Eltern die vielen Facetten des Theaterbetriebs zu erschliessen und auch neue Publikumskreise an das Theater heranzuführen.

Die Produktion «Noahs Flut» ist Teil des Spielplans 2011/12 des Luzerner Theaters. Die Wichtigkeit, die Theatervermittlung an Kinder, Jugendliche und Schulen im Luzerner Theater einnimmt, zeigt sich nicht zuletzt daran, dass «Noahs Flut» von den beiden Direktoren, Dominique Mentha und Howard Arman szenisch wie musikalisch geleitet wird.

Erste Projektwoche: Montag, 26. September bis Freitag, 30. September 2011

- Einführung in das Stück «Noahs Flut» und Input zum Komponisten Benjamin Britten
- Führung durch das Luzerner Theater und Probebühnen im Südpol
- Schnupperworkshops: jeder Schüler/in hat an den ersten zweieinhalb Projekttagen die Möglichkeit, in alle Kreativteams hineinzuschnuppern
- Am vierten Projekttag erfolgt die Zuteilung der Schüler/innen in Kreativteams, in denen sie bis zur Vorstellung arbeiten:
 - o Musik (ca. 70 Schüler/innen): Orchester, Chor und Solisten
 - o Theater (ca. 80 Schüler/innen): Bewegung/Choreografie der Tierfiguren
 - o Bühne/Maske (ca. 50 Schüler/innen): Entwurf und Produktion des Bühnenbilds
 - o Kostüme (ca. 40 Schüler/innen): Entwurf und Produktion des Kostümbilds
 - o Marketing/Medien (ca. 30 Schüler/innen): Erstellung einer Projektdokumentation, Entwurf der Plakatkampagne, Pressearbeit, Ticketverkauf, Einlass

Zweite Projektwoche: Dienstag, 7. Februar bis Freitag, 10. Februar 2012

Szenische Proben im Südpol und Arbeit in den Kreativteams

Dritte Projektwoche: Montag, 16. April bis Dienstag, 24. April 2012

Endproben auf der Probenbühne und in der Jesuitenkirche.

Vorstellungstermine in der Jesuitenkirche Luzern:

Mittwoch, 25. April 2012	10.00 Uhr (Premiere)
Mittwoch, 25. April 2012	18.00 Uhr
Donnerstag, 26. April 2012	10.00 Uhr
Donnerstag, 26. April 2012	18.00 Uhr
Freitag, 27. April 2012	10.00 Uhr
Samstag, 5. Mai 2012	15.00 Uhr

Weitere Informationen zum Stück unter: <http://www.luzernertheater.ch/node/106>